

XIV Jornada sobre Técnicas de Restauración y Conservación del Patrimonio

“Dra. Vilma Gabriela Rosato”

22 de Octubre de 2019

Salón de Actos LEMIT. Av. 52 e/ 121 y 122, La Plata

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

08:00-09:15	Inscripción y Acreditación
09:15-10:00	Acto Inaugural y Homenaje a la Dra. Vilma Gabriela Rosato. Con la participación del Dr. Mario Saparrat (INFIVE (UNLP)-CCT-La Plata-CONICET); Instituto de Botánica Spegazzini, Fac. de Cs. Naturales y Museo, UNLP) y del Ing. Luis P. Traversa (Director del LEMIT) Dra. Paula Alfieri. LEMIT-CICPBA Presentación de Anales LEMIT, Serie III N° 8 “Bioalteración, Protección y Conservación de Maderas”.
10:00-10:45	Ph.D. Prof. Dalton A. Raphael, Escola de Belas Artes da UFRJ. Brasil: “Estereotomía Arquitectónica”.
10:45-11:30	Ph.D. Prof. Dalton A. Raphael, Gabriela Vieira Lopes Ferreira y Laís dos Santos Jasmim. Escola de Belas Artes da UFRJ. Brasil: “La Reconstitución Estereotómica de la Academia Imperial de Bellas Artes en Río de Janeiro - Un estudio de caso de las transformaciones constructivas impuestas por la Arquitectura Neoclásica en Río de Janeiro”.
11:30-11:45	CAFE
11:45-12:30	Ing. Fabian Horacio Iloro y Rest. Rosana Lofeudo. LEMIT-CICPBA: “Los Italianos en la Construcción de La Plata. Escultores”.
12:30-13:15	Prof. Jorge Daniel Sota. Director del GUUCMA Universidad Tecnológica Nacional. Facultad Regional Concordia, Entre Ríos: “Cementerio Viejo de Concordia. Desarrollo de la Metodología de Restauración y Protección del Patrimonio”.
13:15-14:00	Mg. Arq. Marcelo L. Magadán. Director de Magadán y Asoc., Consultora Especializada en Restauración de Edificios Históricos: “La Pirámide de Mayo y su Restauración Integral”
14:00-14:45	REFRIGERIO
14:45-15:30	Prof. Dr. Cristina Grafanassi Tranjan. Escola de Belas Artes da UFRJ. Brasil “El Patrimonio Arquitectónico de la Universidad Federal de Río de Janeiro: Apogeo, Destrucción y Restauración”.
15:30-16:15	Arq. Ezequiel Nahas, Arq. Javier Vitali Mayor y María Soledad Castro. Honorable Senado de la Nación “Conservación de los Vitrales del Congreso de la Nación, Sector Senado”.
16:15-17:00	Darío Suárez FAUD-UNC e Instituto del Color - SECyT UNC, Carlos Zoppi FAUD-UNC “Color Como un Diseño del Espacio Urbano: Patrimonio, Identidad y Turismo en la ciudad de Córdoba, Argentina”.
17:00-17:45	Arq. María Alejandra Bruno. Area Patrimonio del GIICMA. Universidad Tecnológica Nacional. Facultad Regional Concordia, Entre Ríos: “Movimiento Moderno en Concordia - La Obra de Alejo Martinez”.
17:45	ACTO DE CLAUSURA